

Ana Torroja amadrina su musical

'Hoy no me puedo levantar' inauguró ayer su última temporada en Barcelona

Redacción
Barcelona

● La cantante Ana Torroja, que en los ochenta y noventa estuvo al frente de Mecano jurando que no se podía levantar porque el fin de semana le había sentado fatal, amadrinó ayer el musical que

Éxito rotundo. Más de dos millones de espectadores lo han visto en España

lleva el mismo nombre que aquella mítica canción: *Hoy no me puedo levantar* inauguró con la función de anoche en el Teatre Tívoli su última temporada en Barcelona.

Torroja cortó una cinta para, simbólicamente, dar por estrenada la temporada del musical, y luego se organizó un *photocall* para que pudiesen fotografiar a la



La cantante Ana Torroja posa en el 'photocall' del exitoso musical. JORDI SOTERAS

cantante los medios que asistieron al evento.

Hoy no me puedo levantar no es el único musical sobre Mecano que se ha podido ver en los escenarios españoles en las últimas temporadas, pero la diferencia es que promete ser "el de los éxitos" del

grupo de Torroja y los hermanos Cano.

EL MÁS VISTO

De hecho, ha sido el musical más visto en Barcelona durante la pasada temporada, con 294.000 espectadores, y lleva cinco años lideran-

do la cartelera de teatro española con un total de 2.200.000 espectadores.

En la puesta en escena, la compañía interpreta durante más de tres horas los grandes éxitos de Mecano, como *Me colé en una fiesta*, *Maquillaje* y *Perdido en mi habitación*.

Los protagonistas son Mario y Colate, un par de amigos que viven en un pequeño pueblo y que están unidos por el deseo de volar a Madrid para montar un grupo.

Pero el sueño empieza a desmoronarse cuando aterrizan en la capital española y no encuentran trabajo, el dinero escasea y nadie les echa una mano.

Pese a las dificultades, llegarán a formar el grupo de música más importante del país, y serán memorables a lo largo de las décadas.

El musical hará el 10 de enero de 2011 su última función de este musical en Barcelona, y la promotora ya ha avisado de que es totalmente improrrogable.

En Madrid estuvo cuatro temporadas, tras las que se hizo una gira por varias ciudades españolas y luego recaló durante dos temporadas en la capital catalana.