

El musical de Mecano, en julio en Gijón

'Hoy no me puedo levantar' se pondrá en escena durante los primeros quince días en el remodelado teatro de la antigua Universidad Laboral

A. PRESEDO GIJÓN

Tardó en llegar a Asturias, pero llegará. El musical 'Hoy no me puedo levantar', basado en las canciones de Mecano, será uno de los platos fuertes de la programación festiva del Ayuntamiento de Gijón para el próximo verano. Las fechas ya están reservadas. Será la primera quincena del mes de julio, en este caso, en el teatro de la antigua Universidad Laboral, una vez que el Jovellanos estará, en esa fechas, en plenas obras de reforma integral.

El musical de Mecano, con música de los hermanos Cano, fue uno de los mayores éxitos en Madrid y ya el verano del año pasado inició una gira por toda España, que tuvo su punto de partida en Bilbao el 14 de agosto. Ahora, después de recalar en casi treinta ciudades, toca el turno de Gijón, donde aprovecharán la nueva caja escénica del remozado coliseo de la Laboral para desplegar un montaje importante que requiere quince días de representaciones para darle una mayor rentabilidad, máxime cuando la propia como-

pañía viene como empresa, aunque cuentan con la colaboración del departamento de Festejos de Gijón, cuyo máximo responsable es el edil José Manuel Sariego.

Al margen del argumento de los dos amigos, Mario y Colate, que se van del pueblo a la ciudad a tratar de triunfar en el mundo de la música, el auténtico atractivo de la obra son las canciones de Mecano, que han marcado, por sí mis-

mas, una época. Los más de veinte artistas que pisarán las tablas de la Laboral interpretarán temas como 'Hoy no me puedo levantar', 'No hay marcha en Nueva York', 'Una rosa es una rosa', 'Mujer contra mujer', 'La fuerza del destino', 'Aire', 'Perdido en mi habitación' o 'Me cuesta tanto olvidarte', dentro de otros muchos que están en la memoria de muchos en la voz de Ana Torroja y de los hermanos

Cano. De hecho, Mecano protagonizó, en su momento, en Gijón, conciertos con llenos absolutos tanto en la plaza de toros como en el Palacio de Deportes.

Música muy cuidada

En esta ocasión, la música será la misma y otros los intérpretes, aunque el espíritu del musical, en su día cuidado de forma muy especial por el propio Nacho Cano, tra-

ta de respetar la idiosincracia de aquel grupo que marcó una época hasta su voluntaria disolución.

El Ayuntamiento de Gijón negoció con la productora del espectáculo la presencia del mismo en Gijón para este verano y, de hecho, será una de las últimas ciudades que visitará, y aunque el teatro de la Laboral tiene una gran capacidad, rondando las mil seiscientas plazas, se da por seguro el éxito en taquilla, máxime en las fechas elegidas, la primera quincena del mes de julio, en plena efervescencia de las actividades del verano en la ciudad que siempre arrastran mucho público.

FICHA



Más de 20 cantantes

► **Julio:** el musical basado en las canciones de Mecano se representará en el teatro de la antigua Universidad Laboral en los quince primeros días del mes de julio. Será una de las últimas ciudades que visitará tras una gira que comenzó en agosto del año pasado.



BAILE. Imagen del musical 'Hoy no me puedo levantar' con buena parte de los bailarines en escena. / E. C.