



GRAN MONTAJE. Sobre el escenario de teatro Infanta Leonor los participantes en el musical. /FRANCIS J. CANO

Éxito de la primera función de 'Hoy no me puedo levantar'

El Teatro Infanta Leonor registró anoche lleno total para ver el musical

MÓNICA LOPERA JAÉN

Mario y Colate, dos jóvenes que quieren triunfar en el mundo de la música y que comparten un mismo sueño, viajan a Madrid para montar allí un grupo. Encuentran trabajo en 'El 33', un bar que les presenta su primera oportu-

nidad de ensayar. Es así como comenzó anoche el musical 'Hoy no me puedo levantar', un impresionante espectáculo que lleva al público a revivir la década de los 80 a través de los mejores éxitos de Mecano.

Gran cantidad de personas se dieron cita anoche en el Nuevo

Teatro Infanta Leonor para contemplar este espectáculo en el que 40 personas se subieron al escenario, de las que 13 cantaron en directo y dieron vida a los personajes. El cuerpo de baile está formado por 20 bailarines y 7 músicos tocan en directo las canciones del musical, 25 en total, todas de Mecano.

Una hora antes de la función comenzaban las labores de maquillaje y peluquería para que todo estuviera listo a las 20,30 horas, hora en la que comenzó la actuación con un auditorio completamente lleno.

El concejal de Cultura, José Montané, ya manifestó en su momento que se ha podido recibir este musical gracias a las características técnicas del teatro Infanta Leonor y al esfuerzo del Consistorio para atraer este tipo de espectáculos, ya que ha habido anteriormente otros musicales, aunque ninguno con el empaque del que se pudo ver ayer y que también se podrá disfrutar durante hoy, mañana y el domingo en la capital jienense.

Se mueven tres trailers, además de un autobús para el equipo artístico y un sleeper para el equipo técnico. Se suben al escenario 40 personas, de las que 13 cantan en directo, hay 20 bailarines y 7 músicos que tocan en directo las canciones del musical.

En cuanto a los recursos técnicos, destacan los 40.000 vatios de sonido, los 200.000 de iluminación, las 120 líneas de audio, más de 30 micrófonos inalámbricos, 50 móviles, 96 escenas de audio, 36 recortes, 3 máquinas de humo y más de 100 flight-case.

Las entradas

El coste de la entrada, entre 45 y 55 euros. Un precio que se les olvidó a los espectadores jienenses cuando anoche comenzó a sonar la música y las canciones inolvidables de Mecano. Además, es tal la expectación que ha levantado el musical que, según la página web de El Corte Inglés, las localidades de todas las funciones están ya agotadas.