

# Diario de Burgos Digital

Miércoles, 27 de Abril de 2011

Vivir 25/02/2011

## El musical de Mecano ha vendido en 7 días 2.400 entradas para abril

Dado el ritmo de venta, la productora de 'Hoy no me puedo levantar' espera superar el récord de 'Mamma mia!', que a primeros de mes reunió en el Principal a casi 6.000 espectadores

*I.L.H. / Burgos*

A principios de febrero el musical Mamma mia! se convirtió en el espectáculo más visto en la historia del Teatro Principal. Cerca de 6.000 espectadores se repartieron la asistencia a las siete funciones del montaje con las canciones de ABBA programadas por el Instituto Municipal de Cultura. Otro musical, el protagonizado por los temas de Mecano, rivaliza por superar esa cifra el próximo mes de abril.

De momento, en los siete días que llevan las entradas a la venta Hoy no me puedo levantar ha vendido 2.400 localidades para las ocho funciones programadas entre el 13 y el 17 de abril. Con un tercio del aforo agotado, la productora responsable del musical cree que superarán a Mamma mia! en número de espectadores.

Rogelio González, director de marketing de Drive Entertainment, resume las claves del éxito en la combinación de tres factores: «En primer lugar porque es un musical con las canciones de Mecano, una música que forma parte del ADN cultural de los españoles. Otro factor de éxito es que no es una mera sucesión de temas, sino que se cuenta una historia, la escrita por David Serrano (Al otro lado de la cama), que describe muy bien los años 80, una década controvertida de abusos y libertades, pero también muy divertida en la que España pasó, como suelen decir, del blanco y negro al color. Y por último Hoy no me puedo levantar es un éxito en gira como lo ha sido en las 4 temporadas en Madrid y una en Barcelona porque no es una producción de segundo nivel, sino que viajamos con el mismo espectáculo».

Los argumentos para defender el éxito de este montaje vienen avalados por las más de 2.200.000 personas que han asistido a los dos millares de representaciones realizadas desde que se estrenó en Madrid en abril de 2005.

Hoy no me puedo levantar estará en el Teatro Principal del 13 al 17 de abril. El montaje mueve a un centenar de personas en gira -35 de ellas sobre el escenario-, interpreta 24 canciones de Mecano, son tres horas y 40 minutos de espectáculo con descanso y las entradas cuestan entre 20 y 60 euros.



Rogelio González, director de marketing del musical (l.), presentó el espectáculo junto al concejal Diego Fernández.  
*Patricia*



OTRAS WEBS DEL GRUPO PROMECAL

[Grupo Promecal](#) | [La Tribuna de Albacete](#) | [Diario de Ávila](#) | [Diario de Burgos](#) | [La Tribuna de Ciudad Real](#) | [Diario Palentino](#) | [La Tribuna de Puertollano](#) | [La Tribuna de Talavera](#)  
[La Tribuna de Toledo](#) | [El Día de Valladolid](#) | [Agencia Ical](#) | [Canal 6 Navarra](#) | [Ceres C.G.](#) | [DB Taller de Impresión](#) | [Grupo Ocasión](#) | [Ical News](#) | [Revista Osaca](#) | [SPC](#) | [Vive!Radio](#)